

AUTORI I PODELA:

Naslov originala: TooMortal

Plesači: Vanessa Abreu, Emily Absalom, Avatâra Ayuso, Alejandra Lucrecia Baño Pelegrin, Noora Kela, Audrey Rogero.

Umetnik tona: Cassiel

Dizajner svetla: Yaron Abulafia

Kostimograf: Ursula Bombshell

Reditelji proba: Devaraj Thimmaiah, Hian Ruth Voon.

Pomoćni majstori rasvete: Ilona Brink

Fotografija: JP Masclet

Tonska instalacija uključuje remix *Tenebrae*

Responsories Džejmsa MekMilana uz ljubaznu dozvolu kompozitora. Za muziku zahvaljujemo Boosey & Hawkes Music Publishers Limited. Za korišćenje snimaka zahvaljujemo Heriju Kristofersut, The Sixteen i CORO.

Predstava *Suviše smrtni* nastala je u saradnji festivala Dance Umbrella (London), Venecijanskog bijenala, BITEF teatra (Beograd) i pozorišta Dansens Hus (Stockholm) u okviru ENPARTS projekta, uz podršku Evropske komisije. Bila je deo *Kulturene olimpijade*, spektakularne dvanaest godišnje manifestacije održane u periodu od 21. juna do 9. septembra 2012. širom Velike Britanije, koja je okupila vodeće umetnike iz celog sveta i najbolje iz Velike Britanije.

Suviše smrtni je drugi umetnički projekat nastao povodom proslave dvadesetpetogodišnjice postojanja trupe *Shobana Jeyasingh Dance*.

20.+21.

20+21

+22:00

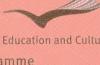
FRANJEVAČKI
SAMOSTAN, ZEMUN



**SHOBANA
JEYASINGH
DANCE**

ARTS COUNCIL
ENGLAND

Supported by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**



Culture Programme

Education and Culture DG

With the support of the Culture programme of the European Union

ŠOBANA DŽEJASINGH (Shobana Jeyasingh) je rođena u Čenaju, Indija, a danas živi u Londonu. Svoju plesnu trupu osnovala je 1988. Ostvarila je mnogobrojna dela vezana za konkretnе prostore i pozornicu, pozorišta i kamenu. Šobana Džejasingh doživljava pohvale za svoj pionirski koreografski rad. Ona svoje južnoazijske korene primenjuje da bi stvorila dela koja su samo britanska. Sam ples je po stilu inovatorski i savremen, ali nadahnute vuče iz mnogih tradicionalnih formi i uticaja, kao što su balet ili Bharata Natyam, vekovna forma azijskog klasičnog plesa. To proizvodi jezik pokreta sa kojim se mogu poistovetići ljudi iz svih kultura. Laureatkinja je dveju nagrada *Time Out Dance*, tri nagrade *Digital*

Dance, a njeno delo *Palimpsest* je bilo u užem izboru za nagradu *Southbank Show*. Dodeljena joj je i nagrada *London Music and Dance*. Zahvaljujući svom radu u oblasti plesa, januara 1995. imenovana je za MBE (Member of the Order of the British Empire). Počasna je magistarka Univerziteta Sarija i počasna doktorka Univerziteta De Montfort u Lestisu. Šobana je saradnica-istraživačica u ResCen, centru za istraživanje stvaralaštva u izvođačkim umetnostima na Univerzitetu Midseks, a 2005. dobila je NESTA Dream Time stipendiju za posetu Kini i Japanu. Maja 2008. proglašena je za *Asian Woman of Achievement* za svoj doprinos umetnosti u Britaniji.